

Lausunto hyvinvointisuunnitelma 2027-2030

Vastaaja:

-

Vastaus:

21.09.2026, 11.01 - 21.09.2026, 15.06

1. Lausuntoa antavan rooli *

Organisaation tai yhteisön puolesta

2. Organisaation tai yhteisön nimi *

Oulun kaupunki kulttuuripalvelut

3. Mikä taho? Kirjoita muun tahon nimi *

Ei vastauksia

4. Lausuntoa antavan yhteystiedot

Etunimi ja sukunimi	Jaana Potkonen
Sähköposti	jaana.potkonen@ouka.fi

5. Yleisarvosana koko väestön hyvinvointisuunnitelmasta

3

6. Mikä suunnitelmassa oli hyvää ja onnistunutta?

On hyvä, että kulttuurihyvinvointi on tunnistettu suunnitelmassa osaksi hyvinvoinnin edistämistä ja että se näkyy eri ikäryhmien kohdalla. Erityisesti ikäihmisten osuudessa kulttuurihyvinvointi on tuotu selkeästi ja konkreettisesti esiin osana mielen hyvinvoinnin ja yksinäisyyden vähentämistä.

7. Miten suunnitelmaa pitäisi mielestäsi muuttaa?

Miten sitä voisi kehittää paremmaksi?

Kulttuurihyvinvointi näkyy suunnitelmassa eri tasoisesti eri ikäryhmien kohdalla. Ikäihmisten osuudessa kulttuuri- ja luontohyvinvointi ovat hyvin rinnakkain, ja samaa tapaa olisi hyvä käyttää myös muiden ikäryhmien kohdalla. Kulttuuri tulisi ottaa mukaan myös elintapaohjaukseen sekä neuvontaan ja ohjaukseen kulttuurin puheeksi ottamisen mallin avulla.

8. Yleisarvosana lasten ja nuorten hyvinvointisuunnitelmasta

3

9. Mikä suunnitelmassa oli hyvää ja onnistunutta?

Dia 17: On hyvä, että lasten ja nuorten kulttuurihyvinvointi on nostettu mukaan mielen hyvinvoinnin ja yksinäisyyden vähentämisen yhteyteen. Myös ohjaaminen yhteisölliseen vapaa-ajan toimintaan ja harrastuksiin on hyvä ja tärkeä kirjaus.

10. Miten suunnitelmaa pitäisi mielestäsi muuttaa?

Miten sitä voisi kehittää paremmaksi?

Dia 17: Kulttuurihyvinvointi jää vielä melko yleiselle tasolle. Tähän olisi hyvä lisätä konkreettisemmin kulttuuritoimintaan ja -palveluihin ohjaaminen sekä Kulttuurin puheeksi oton mallin käyttö lasten, nuorten ja perheiden palveluissa.

Dia 16: Elintapaohjauksessa mainitaan liikunta, ravitsemus ja uni. Kulttuuri olisi hyvä huomioida tässä rinnalla yhtenä lasten ja nuorten hyvinvointia ja mielen hyvinvointia tukevana keinona.

11. Yleisarvosana työikäisten ja nuorten aikuisten hyvinvointisuunnitelmasta

3

12. Mikä suunnitelmassa oli hyvää ja onnistunutta?

Dia 22: On hyvä, että kulttuurihyvinvointi on tunnistettu osaksi työikäisten ja nuorten aikuisten mielen hyvinvoinnin edistämistä ja yksinäisyyden vähentämistä. Myös yhteisölliseen toimintaan kannustaminen tukee tätä tavoitetta.

13. Miten suunnitelmaa pitäisi mielestäsi muuttaa?

Miten sitä voisi kehittää paremmaksi?

Dia 22: Luontohyvinvoinnille on kirjattu konkreettisia toimenpiteitä, mutta kulttuurihyvinvointi jää vain ohjelmatason maininnaksi. Kulttuurihyvinvointi tulisi nostaa tässä luontohyvinvoinnin rinnalle ja kirjata sille vastaavat konkreettiset toimenpiteet.

Dia 21: Kulttuurihyvinvointiverkosto on nimetty elintapaohjauksen yhteistyötahoksi, vaikka verkosto ei ole ollut mukana tämän kokonaisuuden valmistelussa. Jos verkostolle kirjataan rooli, se tulee ottaa mukaan jatkovalmisteluun. Samalla kulttuuri olisi hyvä tuoda osaksi itse elintapaohjausta liikunnan rinnalle, eikä vain mainita kulttuurihyvinvointiverkostoa toteuttajien joukossa.

14. Yleisarvosana ikääntyneen väestön hyvinvointisuunnitelmasta

4

15. Mikä suunnitelmassa oli hyvää ja onnistunutta?

Dia 27: Ikäihmisten osuudessa kulttuurihyvinvointi on tuotu hyvin ja konkreettisesti esille. Erityisen hyvää on, että kulttuuri- ja luontohyvinvointi ovat rinnakkain ja molemmille on kirjattu käytännön toimenpiteitä. Hyvää on myös kulttuuripalveluihin ohjaaminen sekä kulttuurihyvinvoinnin neuvonta- ja ohjauskoodin käyttöönotto.

Dia 33: Onni-TV:n kautta kotiin tuotava kulttuurisisältö on myös hyvä esimerkki kulttuurin saavutettavuudesta osana ikäihmisten hyvinvoinnin tukemista.

16. Miten suunnitelmaa pitäisi mielestäsi muuttaa?

Miten sitä voisi kehittää paremmaksi?

Dia 26: Kulttuurihyvinvointiverkosto on nimetty elintapaohjauksen yhteistyötahoksi, mutta kulttuuri ei näy itse elintapaohjauksen sisällössä. Kulttuuri olisi hyvä tuoda myös tähän liikunnan rinnalle. Jos kulttuurihyvinvointiverkostolle kirjataan tehtäviä tai rooleja, verkosto tulee ottaa mukaan niiden jatkovalmisteluun. Kulttuurihyvinvointiverkostoon tulisi saada mukaan Pohteen edustus, jotta kulttuurihyvinvoinnin yhteistyötä, toimintamalleja ja palveluohjausta voidaan kehittää yhdessä kuntien ja hyvinvointialueen kanssa.

Dia 27: Kulttuuripalveluihin ohjaamisen rinnalle olisi hyvä kirjata myös jo kehitetyn Kulttuurin puheeksi oton mallin käyttöönotto. Näin kulttuurihyvinvointi tulisi käytännössä osaksi ikäihmisten hyvinvoinnin edistämistä ja asiakasohjausta.

17. Olen tutustunut kyselyn [tietosuojaselosteeseen](#) ja ymmärrän, miten antamani henkilötietoja käsitellään. Hyväksyn tietojeni käsittelyn tietosuojaselosteen mukaisesti. *

Kyllä